



# L'altérité comme moteur d'innovations pédagogiques...

(S4-2 Jeudi 24 juin 2021)



**Animation :**  
**Camille Dumat & JY. Léna**  
camille.dumat@ensat.fr  
jean-yves.lena@univ-tlse2.fr

**Pour citer cette communication :** Dumat C. & Lena JY. 2021. L'altérité comme moteur d'innovations pédagogiques. Introduction Sous-Session S4-2 du Colloque International « Transitions Ecologiques en Transactions et Actions » T2021.

# De quoi parle t-on ?

- L'altérité : apprécier les différences de points de vue, de pratiques, de propositions, grâce à la curiosité, l'ouverture d'esprit, l'envie de laisser de la place aux autres pour qu'ils puissent respirer, s'épanouir...

(projet RESPIRATION : Création de ressources pédagogiques numériques accessibles pour une Université inclusive <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01616974>)



- Donc l'altérité a des conséquences : un partage des moyens, une considération accrue des compétences, de l'éthique pour les humains et non humains même et surtout s'ils n'ont pas le pouvoir...
- Quelle société coconstruisons nous ? Une société qui offre un futur motivant pour tous (démocratie procédurale, justices, opportunités...) ou une société des « gagnants » qui décident et imposent...

**Quels rôles, opportunités, limites de l'éducation, des innovations pédagogiques ?**

## L'innovation pédagogique de Rabelais (16<sup>e</sup>) à Nothomb (21<sup>e</sup>) : Transmettre la curiosité et la confiance avant tout !

❑ **Rabelais (16<sup>e</sup>)**, Montaigne puis Rousseau ont défendu « une pédagogie de la découverte et de l'émancipation », suivant le modèle progressiste de la science, qui s'appuie sur la découverte au service de « l'émancipation des humains ». Selon Rabelais (Pantagruel, 1532) : «**La sagesse ne peut pas entrer dans un esprit méchant, et science sans conscience n'est que ruine de l'âme.**»

-Une connaissance réflexive permet l'appropriation et l'innovation.

-Amorce de la bioéthique : considérer le vivant « même les plus vulnérables » ce qui dans les faits ne fait pas consensus (questions du sensible, du consentement, des conflits d'intérêt...).

❑ **Nothomb (2017)** : « Frappe-toi le cœur » emprunte son titre à une citation d'Alfred de Musset « **Ah ! Frappe-toi le cœur, c'est là qu'est le génie** ». Le sensible, la considération de l'humain, les liens qui grandissent et autonomisent et non l'emprise...

❑ Les intensions du **Réseau-Agriville** <https://reseau-agriville.com/> :

Valoriser, Inclure/Engager les étudiants et experts non académiques dans les pratiques et productions Recherche/Formation/Parties Prenantes.

# Un menu subtil et généreux ...



- Bacci et al. L'apport de la langue des signes pour expliciter la complexité des concepts transdisciplinaires des transitions écologiques.
- El Amrani et al. Le projet IPAUP ou Innovation pédagogique pour l'agriculture urbaine et périurbaine.
- Priya. Filmer des scientifiques qui jouent : de l'expérimentation ludique et interdisciplinaire à l'innovation pédagogique ?
- Batifol. Le dictionnaire d'agroécologie : une ressource multimédia d'appui à la transition agroécologique.
- Hervé & Panissal. Quelles images du futur se font les lycéens à propos de la numérisation de la société ?
- Geoffriau, Marcel et al. Un MOOC pour promouvoir la durabilité des projets d'agriculture urbaine.
- Fournier et al. Au sein de la Chaire "Nouvelles Ruralités : Architectures et Milieux Vivants" : Agronomes et architectes, des regards croisés au service de problématiques territoriales.
- Ardourel. Connaissances en question, esprit critique en éveil et expressions personnelles, des parcours numériques pour s'engager dans la transition.
- Léna. Les Expériences de nature en ville : quels fondements théoriques et quels enjeux pour l'éducation.
- Planche. Pour un ancrage sensible au service de la résilience à l'anthropocène.
- Peltier. Comment enseigner et apprendre l'agroécologie avec le poulet d'élevage ? Bergerie Nationale. (vidéo)
- Prévost et al. Concevoir et partager des enseignements à distance dans l'enseignement supérieur : une transition dans le processus d'enseignement-apprentissage.

+ Posters